

Contes autour du monde

Présentation

Inspiration et adaptation de contes traditionnels de quatre contrées éloignées...
Des histoires à la fois hypnotisantes, drôles et musicales.

Note d'intention

Le spectacle adapte et met en scène quatre contes basés sur des mythes et légendes populaires. Chaque histoire est mise en scène de façon différente dans le but de provoquer diverses émotions chez l'enfant. « Le soleil, la lune et les étoiles », conte cubain, entraîne l'enfant dans une découverte rythmique participative grâce à un leitmotiv musical typique (clave cubaine) ; « L'eau de la terre », conte australien, offre une ambiance mystique avec une narration lente, peu de déplacement et un chant de didgeridoo ; « Le diadème de rosée » conte chinois, est agrémenté d'accessoires originaires du pays et d'un théâtre d'ombre qui relaie l'intrigue. « Les gourmands » conte africain où quelques animaux sauvages, des petites cahutes, un djembé, plante le décor. Ce conte, avec en toile de fond, le partage, mêle interactivité, musique et jeu clownesque.